

# *Øyvind Sandberg*

\* 24.4.1953 + 13.1.2021

*Knarvik kyrkje  
fredag 22. januar 2021*



## PRELUDIUM

*Årstidene, 2. sats fra Vinter*

*Antonio Vivaldi*

## ÅPNINGSSALME

Å leva, det er å elska  
det beste di sjel fekk nå;  
å leva, det er i arbeid  
mot rikare mål å trå.

Å leva, det er i livet  
å finna det største verd;  
å leva, det er å vinna  
til sanning i all si ferd.

Å leva, det er å leggja  
all urett og lygn i grav;  
å leva, det er som havet  
å spegla Guds himmel av.

## MINNEORD

## MUSIKK

*Himmelhøge sti*

*Elle Melle*



A misty, golden-hour landscape with a path leading through trees towards a body of water. The scene is bathed in a warm, hazy light, with tall evergreen trees lining the path. The water in the foreground is dark and textured, possibly with some ice or rocks.

## SALME ETTER JORDPÅKASTELSEN

Vi sier ja til livet  
til alt hva Gud oss gav.  
Da fløyter det i sivet,  
da glitrer det på hav.  
Vi gjør hverandre rike  
på glede dag for dag.  
Gud, hold vårt ja ved like  
som livets hjerteslag.

## POSTLUDIUM

*Men går jag över ängarna - Nils Ferlin*




## SALME FØR TALEN

Himlen blåner for vårt øye,  
jorden grønnes for vår fot.  
Bekken risler for vår tørste,  
korn og blomst og tre slår rot.  
Fugler spiler sine vinger,  
barnet pludrer med sin mor.  
Lovet være Han som skapte  
drømmen og det første ord.

Vinden har sin sti å vandre,  
bølgen har sin vei å gå,  
vår og sommer, høst og vinter  
skifter i det minste strå,  
gledens tid og sorgens time  
har sin bolig i hvert sinn.  
Lovet være Han som åpnet  
første le og siste grind.

Lyset stiger, lyset faller  
over alle dunkle fjell.  
Morgensol og aftenstjerne  
viser dag og varsler kveld.  
Hjertet har sin lengsels høyde,  
hånden har sin gjernings fred.  
Lovet være Han som er og  
ånder over tid og sted.



A person with a backpack stands on the edge of a high, layered rock cliff. The cliff face is rugged and grey. Below the cliff, a vast, hazy landscape unfolds, featuring numerous small, green islands scattered across a body of water. The sky is a pale, overcast blue. The overall scene is serene and contemplative.

*Takk for at du kom og var sammen med oss i dag.  
Familien*

*Prest: Signe Sandberg  
Organist: Odd Leif Mjøs  
Solist: Tor Jaran Apold, fiolin*

**Vatne**  
Begravelsesbyrå